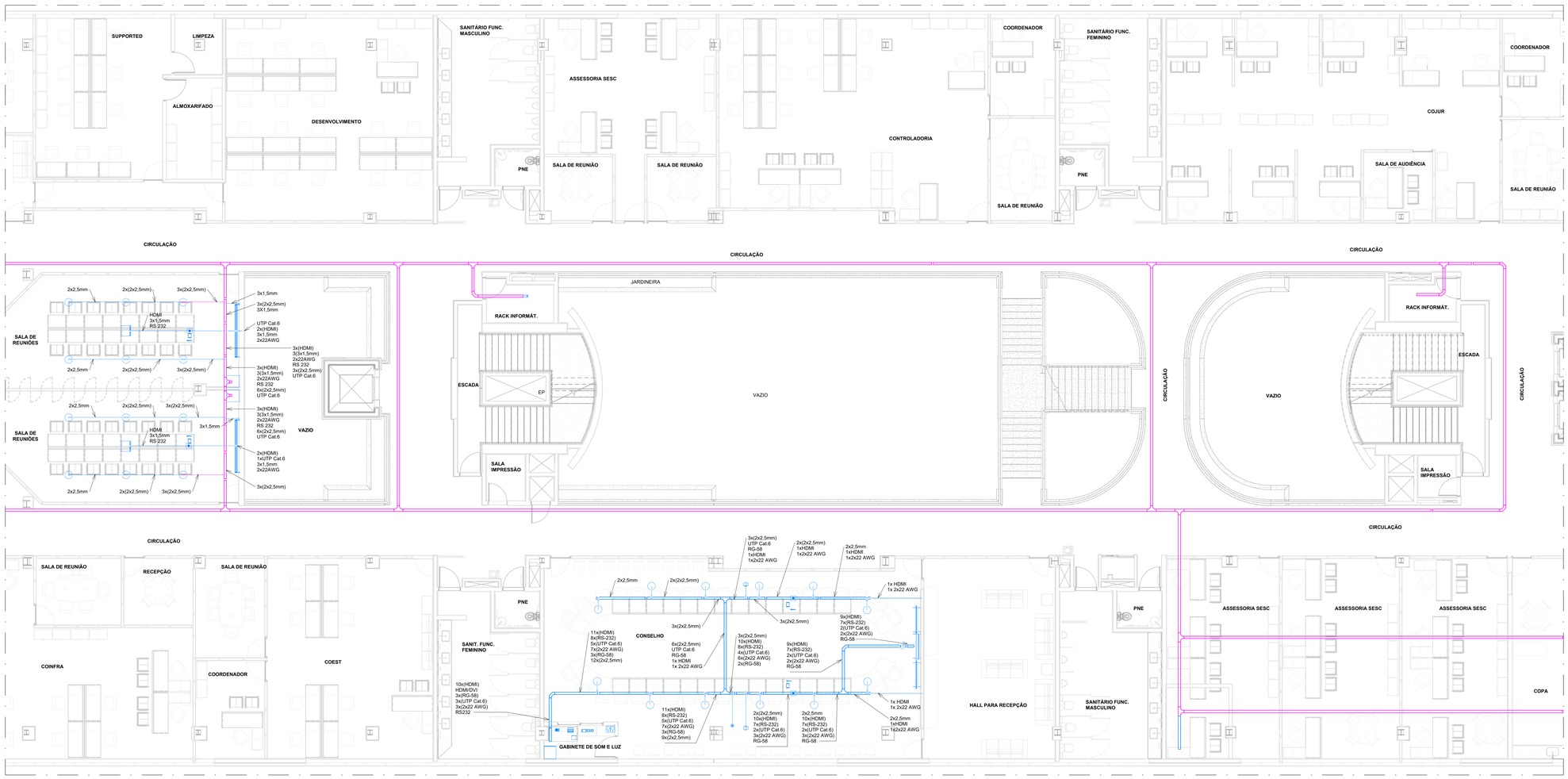

3º PAVIMENTO - ÁUDIO E VÍDEO

ESC. 1 : 75

SIMBOLOGIA - ÁUDIO E VÍDEO

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	RACK PADRÃO 19" PARA INSTALAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS DE ÁUDIO E VÍDEO, COM PORTA E TRANCA
	MICROFONE TIPO GOOSENECK
	MICROFONE TIPO BASTÃO
	CAIXA DE SOM
	CAIXA ACÚSTICA SUBWOOFER
	CAIXA LINE ARRAY
	CAIXA ACÚSTICA PARA RETORNO PALCO
	MONITORES 55" (1x2)
	PROJETOR COM LIFT
	CÂMERA HD
	TERMINAL DE VÍDEO CONFERÊNCIA
	TELA DE PROJEÇÃO 119"
	TX/RX HDMI
	MESA DE CORTE
	PAINEL DE CONTROLE TOUCH SCREEN 9"
	CONTROLE PTZ
	TX/RX HDMI
	MONITOR DE ÁUDIO
	CENTRAL DE CONTROLE IR
	CAIXA DE PASSAGEM 4" X 4", PVC, INSTALADA EMBUTIDA NO PISO
	CAIXA DE PASSAGEM, DE ALUMÍNIO, TIPO CONDULETE
	CAIXA DE PASSAGEM 4"x4", PVC, EMBUTIDA NA PAREDE
	ELETRODUTO EM INSTALAÇÃO DE SOBREPOR NA PAREDE, NO TETO OU ENTREFORRO.
	ELETRODUTO EM INSTALAÇÃO DE EMBUTIR NO PISO.

NOTAS

1 - OS ELETRODUTOS A SEREM INSTALADOS DEVERÃO POSSUIR AS SEGUINTES CARACTERÍSTICAS:
- PVC FLEXÍVEL CORRUGADO, NBR 15.465, EM INSTALAÇÕES EMBUTIDAS, E QUANDO NÃO INDICADOS TERÃO DIÂMETRO DE Ø1".
- AÇO GALVANIZADO ELETROLITICAMENTE, NBR 13.057, EM INSTALAÇÕES APARENTES, E QUANDO NÃO INDICADOS TERÃO DIÂMETRO DE Ø1".

2 - TODOS OS CONDULETES SERÃO DE ALUMÍNIO FUNDIDO, COM TAMPA CEGA E SAÍDAS DE ACORDO COM O DIÂMETRO NOMINAL DOS ELETRODUTOS.

3 - TODAS AS CONEXÕES DE ELETRODUTOS, CAIXAS E CONDULETES SERÃO FEITAS POR ROSCA OU PARAFUSO DE APERTO, COM UTILIZAÇÃO DE ACESSÓRIOS, ARRUELAS, CONECTORES ADEQUADOS.

4 - ELETRODUTOS EM MONTAGEM APARENTE DEVERÃO SER FIXADOS, NO MÁXIMO, A CADA 1,5m, CONFORME DETALHES DE MONTAGEM.

5 - EM NENHUMA HIPÓTESE SERÁ ADMITIDA A PASSAGEM DOS CABOS DE SONORIZAÇÃO JUNTO COM OS CONDUTORES DE ENERGIA ELÉTRICA.

6 - OS ELETRODUTOS DEVERÃO SER SONDADOS COM ARAME GALVANIZADO 14BWG, Ø2,1mm.

7 - PARA ELETRODUTOS UTILIZAR CURVAS DE RAIO LONGO, PADRÃO COMERCIAL E NUNCA JOELHOS.

8 - DEVERÁ SER DEIXADO FOLGA DE 1,5m NOS CABOS PARA LIGAÇÃO AOS EQUIPAMENTOS.

9 - O ACIONAMENTO DA TELA ELÉTRICA DEVERÁ SER FEITO POR MEIO DO CABO MANGA ASSOCIADO AO FUNCIONAMENTO DO VÍDEO PROJETOR.

10 - O SISTEMA DE ÁUDIO E VIDEO UTILIZARÁ A MESMA INFRAESTRUTURA DE ELETROCALHAS DO SISTEMA DE ELETRÔNICA/TELECOM.

11 - DEVERÃO SER SEGUIDAS TODAS AS INFORMAÇÕES CONTIDAS NO MEMORIAL DESCRITIVO REFERENTE A ESTE PROJETO.

12 - AS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DOS EQUIPAMENTOS ESTÃO DISCRIMINADOS NA ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA DO PROJETO.

13 - O RACK DE ÁUDIO E VÍDEO DEVERÁ SER CONECTADO AO BARRAMENTO DE EQUALIZAÇÃO POTENCIAL (BEP). VER PROJETO DE SPDA.

14 - APÓS O TÉRMINO DA OBRA, DEVERÁ SER DISPONIBILIZADA UMA CÓPIA DO PROJETO DE INSTALAÇÕES PARA QUE ESTE FIQUE NO PRÉDIO À DISPOSIÇÃO DOS TRABALHADORES AUTORIZADOS, DAS AUTORIDADES COMPETENTES E DE OUTRAS PESSOAS AUTORIZADAS PELA EMPRESA E DEVE SER MANTIDO ATUALIZADO.

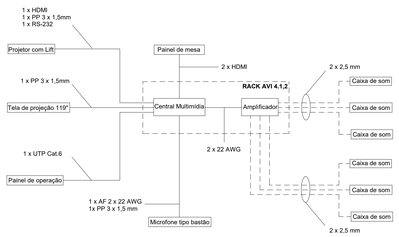

DIAGRAMA SIMPLIFICADO - ÁUDIO E VÍDEO - 3º PAVIMENTO - 1

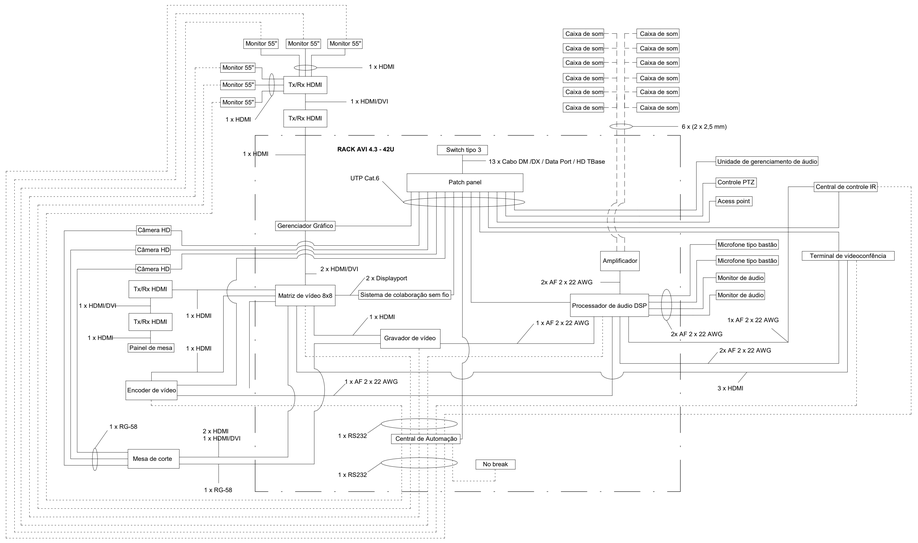

DIAGRAMA SIMPLIFICADO - ÁUDIO E VÍDEO - 3º PAVIMENTO - 2

LEGENDA DE FASES

	À EXECUTAR
	EXECUTADO
	DEMOLIÇÃO

Administração regional / Protocolo

Setor:	Setor de Industria e Abastecimento
Endereço:	Sia trecho 04 lotes 80-90-100-110
Proprietário:	Serviço Social do Comércio - SESC

Autor do projeto e Responsáveis técnicos:

ENG. FABRÍCIO SILVA LIMA
CREA/MG 80.082/D-MG

ENG. RODOLFO MEZÊNCIO GODINHO
CREA/MG 197.005/D-MG

ENG. FÁBIO JOSÉ MACIEL DE OLIVEIRA
CREA/MG 117.192/D-MG

ENG. VINÍCIUS CARVALHO LACERDA
CREA/MG 290.807/D-MG

ENG. RAPHAEL SERNIZON FRANÇA
CREA/MG 187.701/D-MG

ENG. MARIANA L. GOBBI FERREIRA
CREA/MG 291.132/D-MG

Eficácia Engenharia	ÁUDIO E VÍDEO, CFTV E CONTROLE DE ACESSO	Prancha: 03/16
	Uso: Comercial	
	Conteúdo: ÁUDIO E VÍDEO - 3º PAVIMENTO	Escala: Indicada
Data: 14/10/2022	Desenho: SESC-DF-SEG-03-AUV- 3º PAV.	Revisão: R00